



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
**ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ**

**Οικονομική Επιτροπή**

Ταχ. Δ/ση: Λ. Μαραθώνος 29 & Αθ. Διάκου 01  
Άγιος Στέφανος

**ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 15<sup>η</sup>/2022**  
της 3ης-5-2022

**Αριθ. Απόφασης 199/2022**

### ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το Πρακτικό της **15<sup>ης</sup>/3-5-2022** Τακτικής συνεδρίασης της Οικονομικής Επιτροπής.

Σήμερα την **3<sup>η</sup> Μαΐου 2022**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα **9:00 π.μ.** η Οικονομική Επιτροπή συνήλθε σε Τακτική συνεδρίαση με τηλεδιάσκεψη από την αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Καταστήματος του Δήμου Διονύσου, επί της οδού Λ. Μαραθώνος 29 & Αθ. Διάκου 01 κατόπιν της υπ' αριθ. **12524/29-4-2022** πρόσκλησης του Προέδρου κ. Ιωάννη Καλαφατέλη, Δημάρχου Διονύσου, που δημοσιεύθηκε και επιδόθηκε νόμιμα με αποδεικτικό στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν.3852/10, για συζήτηση και λήψη απόφασης στα παρακάτω θέματα της ημερήσιας διάταξης:

**ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup>:** «Σύσταση Παγίας προκαταβολής 2022 και διάθεση πιστώσεων»

➤ **ΘΕΜΑ 2<sup>ο</sup>:** «Διοργάνωση και εξειδίκευση πίστωσης για την παράσταση “ΜΗΔΕΙΑ” του Ευριπίδη της Θεατρικής ομάδας “Σκηνή Άνοιξης”».

**ΘΕΜΑ 3<sup>ο</sup>:** «Έγκριση έκτακτης επιχορήγησης των ΝΠΔΔ, Σχολικών Επιτροπών Σχολικών Μονάδων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Διονύσου».

Διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω πέντε (5) μέλη:

<b>ΠΑΡΟΝΤΕΣ</b>	<b>ΑΠΟΝΤΕΣ</b>
1. Καλαφατέλης Ιωάννης, Πρόεδρος.	1. Φώτος Βασίλειος
2. Τσουδερός Ιωάννης	2. Ζαμάνης Διονύσιος
3. Κόκκαλης Εμμανουήλ	3. Κουριδάκης Κωνσταντίνος
4. Φωτάκης Ιωάννης	4. Μαϊχόσογλου –Ψυχογιού Αικατερίνη
5. Κριεμάδης Στέφανος	

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από τον κ. Παναγιώτη Τσέλιο, Υπάλληλο του Δήμου Διονύσου.

**Αριθμός Απόφασης: 199/2022**

- **ΘΕΜΑ 2<sup>ο</sup>:** «Διοργάνωση και εξειδίκευση πίστωσης για την παράσταση “ΜΗΔΕΙΑ” του Ευριπίδη της Θεατρικής ομάδας “Σκηνή Άνοιξης”».

Η Θεατρική Ομάδα “Σκηνή Άνοιξης” στηρίζει το ερασιτεχνικό θέατρο και μετά από 24 χρόνια συνεχούς παρουσίας επιχειρεί φέτος να αγγίξει ένα διαχρονικό, ιερό έργο, την “Μήδεια” του Ευριπίδη. Στόχος είναι να γευθούν οι συμπολίτες το “λόγο” του τραγικότερου των ποιητών, τον Ευριπίδη. Αντισυμβατικός, ρεαλιστής, ευαίσθητος, αυστηρός κριτής της κοινωνίας και της πολιτείας, διαχρονικός.

Η σκηνοθεσία είναι της κας Ευδοκίας Σουβατζή, τα σκηνικά της κας Νάσις Δρακάκη – Κοζακλή και μουσική του Φίλιππου Περιστέρη.

Οι παραστάσεις θα λάβουν χώρα στις 29,30 Μαΐου & 3,4,5 Ιουνίου 2022 και ώρα 21:00 μ.μ. στο Κλειστό θέατρο του Λυκείου Άνοιξης.

Για τις ανάγκες των παραστάσεων θα χρειαστούν:

- I. Αμοιβή για την επιμέλεια, παραγωγή και εκτέλεση των θεατρικών παραστάσεων στην σκηνογράφο – ενδυματολόγο κα Νάσι Δρακάκη – Κοζακλή δια μέσου της εταιρείας “ΑΝΕΣΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ” (Μουσικός, Ηχολήπτης, Καλλιτεχνικός Παραγωγός).
- II. Ηχοφωτιστική κάλυψη που θα καλυφθεί από την σχετική ετήσια σύμβαση (κατηγορία 2 για κάθε ημέρα των παραστάσεων).
- III. Εκτύπωση διαφημιστικών εντύπων (100 αφίσες, 400 δίπτυχα, 100 προσκλήσεις) που θα καλυφθούν από την σχετική ετήσια σύμβαση.

Το προϋπολογιζόμενο κόστος της εκδήλωσης (παρ. I) ανέρχεται στο ποσό των 2.688,94 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, σε βάρος του Κ.Α. 15.6471.0003 με την ονομασία “Εξοδα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων” του Προϋπολογισμού του Δήμου ο.ε. 2022.

Κατόπιν των ανωτέρω και έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 58 του Ν. 3852/2010 “Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης” (ΦΕΚ Α' 87/07-06-2010), όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 203, εδάφιο 1 του Ν. 4555/2018 “Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης – Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. [Πρόγραμμα Κλεισθένης].....” (ΦΕΚ Α' 133/19-07-2018) και τροποποιήθηκε ξανά με την παρ. 1, του άρθρου 14 “Ρύθμιση Οικονομικών θεμάτων ΟΤΑ” του Ν. 4625/2019 “Ρυθμίσεις του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών και άλλες επείγουσες διατάξεις” (ΦΕΚ Α' 139/31-08-2019):

“Ειδικότερα ο Δήμαρχος [...]

...ε) Αποφασίζει για την έγκριση των δαπανών και τη διάθεση όλων των εγγεγραμμένων στον προϋπολογισμό πιστώσεων, συμπεριλαμβανομένων των πιστώσεων που εγγράφονται σε αυτόν με αναμόρφωση, με την έκδοση της σχετικής απόφασης ανάληψης υποχρέωσης.

Για την άσκηση της αρμοδιότητας αυτής δεν απαιτείται προηγούμενη απόφαση συλλογικού οργάνου, εκτός αν αυτή είναι απαραίτητη, προκειμένου να επιτευχθεί η απαιτούμενη εξειδίκευση της πίστωσης.

Στην τελευταία αυτή περίπτωση, πριν την απόφαση του δημάρχου, προηγείται σχετική απόφαση της οικονομικής επιτροπής για μέρος ή το σύνολο των πιστώσεων που χρήζουν εξειδίκευσης.

- Εξειδικευμένη θεωρείται η πίστωση, όταν κατονομάζεται ρητά η συγκεκριμένη δαπάνη για την οποία προορίζεται και προσδιορίζεται στο αναλυτικότερο δυνατό επίπεδο κωδικοποίησης του προϋπολογισμού...”
2. Το άρθρο 206 του Ν.4555/2018 “Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης – Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. [Πρόγραμμα Κλεισθένης].....” (ΦΕΚ Α’ 133/19-07-2018), παρ. 1: “Δεν απαιτείται απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου για την εκκίνηση της διαδικασίας ανάθεσης δημόσιας σύμβασης έργου, προμήθειας ή γενικής υπηρεσίας. [...] απαιτείται προηγούμενη αιτιολογημένη απόφαση του δημοτικού συμβουλίου, αν η εκτιμώμενη αξία αυτής υπερβαίνει το εκάστοτε ισχύον χρηματικό όριο απευθείας ανάθεσης από τον δήμαρχο.”
  3. Τα άρθρα 203, 204, 205 και 207 του Ν.4555/2018 “Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης – Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. [Πρόγραμμα Κλεισθένης].....” (ΦΕΚ Α’ 133/19-07-2018),
  4. Το αρ. πρωτ. 65483/20-09-2019 έγγραφο του ΥΠ. ΕΣ. - Δ/ση Οικονομικών Τ.Α. με θέμα: “Εφαρμογή των διατάξεων της περιπτ. (ε) της παρ. 1 του αρ. 58 του Ν. 3852/2010”:  
“Από τη δημοσίευση του Ν. 4652/2019 και εφεξής και εφόσον το δημοτικό συμβούλιο δεν έχει κάνει την σχετική εξειδίκευση, αρμόδιο προς τούτο όργανο είναι η οικονομική επιτροπή”
  5. Ν. 4782/2021 "Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία" (ΦΕΚ Α' 36/09-03-2021)
  6. Το αρ. πρωτ. 39788/31-07-2018 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών – Δ/ση Οικονομικών Τ.Α. με θέμα: “Γνωστοποίηση διατάξεων του Ν. 4555/2018 (Α’ 133)”
  7. Τις διατάξεις των άρθρου 65 έως και 67 του Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/Α/28-6-2014) “Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις”, που διέπουν τη διαδικασία της ανάληψης υποχρέωσης σε βάρος των κωδικών του δημοτικού προϋπολογισμού, όπως έχουν τροποποιηθεί από τον Ν. 4438/16, ΦΕΚ-220 Α/28-11-16 “Εναρμόνιση της νομοθεσίας με την Οδηγία 2014/17/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 4ης Φεβρουαρίου 2014 σχετικά με τις συμβάσεις πίστωσης για καταναλωτές για ακίνητα που προορίζονται για κατοικία και την τροποποίηση των Οδηγιών 2008/ 48/ΕΚ και 2013/36/ΕΕ και του Κανονισμού (ΕΕ) αριθμ. 1093/2010, και άλλες διατάξεις αρμοδιότητας του Υπουργείου Οικονομικών”
  8. Τις διατάξεις του Π. Δ/τος 80/2016 (ΦΕΚ 145/Α) και ειδικότερα του άρθρου 2 παρ. 2, β, οι οποίες ορίζουν ότι για τους λοιπούς φορείς της “Γενικής Κυβέρνησης”, στους οποίους υπάγονται και οι Ο.Τ.Α. Α΄ Βαθμού (σύμφωνα με παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014), η έκδοση της απόφασης ανάληψης υποχρέωσης διενεργείται σε συνέχεια της απόφασης έγκρισης πραγματοποίησης της σχετικής δαπάνης από το αρμόδιο όργανο του φορέα
  9. Τις διατάξεις του άρθρου 75 του Ν. 3852/2010 που διέπουν τη λειτουργία της Οικονομικής Επιτροπής
  10. Τις διατάξεις του άρθρου 77 του Ν. 4555/2018 “Λειτουργία Οικονομικής Επιτροπής – Επιτροπής Ποιότητας Ζωής – Αντικατάσταση του άρθρου 75 του Ν. 3852/2010”

11. Την παράγραφο 1, του άρθρου 3 “Αρμοδιότητες Οικονομικής Επιτροπής Δήμων και Περιφερειών”, του Ν. 4623/2019 “Ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών, διατάξεις για τη ψηφιακή διακυβέρνηση, συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις και άλλα επείγοντα ζητήματα” (ΦΕΚ Α' 134/09-08-2019),
12. Την εγκύκλιο με αριθμό πρωτοκόλλου: 2/100018/0026/30-12-2016 του Υπουργείου Οικονομικών (ΑΔΑ: ΨΒΞΒΗ-ΔΤΗ)
13. Το Ν.4412/16 (ΦΕΚ 147Α) “Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)”
14. Το άρθρ. 118 (Απευθείας Ανάθεση) του Ν. 4412/16 “Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)”, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρ. 50 του Ν. 4782/2021 “Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία” (ΦΕΚ Α' 36/09-03-2021) - (Απευθείας Ανάθεση – Αντικατάσταση του άρθρου 118 του Ν. 4412/2016)
15. Τις διατάξεις του άρθρου 32 παρ. 2 εδ. βα του Ν. 4412/2016 “.....στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης,.....”
16. Τις ισχύουσες εγκυκλίους που έχουν εκδοθεί μέχρι την ημέρα εκτέλεσης των αναθέσεων
17. Το από 28/02/2022 (αρ. πρωτ. 12324/27-04-2022 Δήμου Διονύσου) αίτημα της υπεύθυνης θεατρικής ομάδας “Σκηνή Άνοιξη”
18. Την καταχώρηση του πρωτογενούς αιτήματος στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων, το οποίο έλαβε Αριθμό Διαδικτυακής Ανάρτησης Μητρώου (ΑΔΑΜ) 22REQ010458053
19. Την υπ' αριθμ. 123/2021 (ΑΔΑ: ΩΤ73Ω93-6Α8) ΑΔΣ σχετικά με την Έγκριση του Προϋπολογισμού Δήμου Διονύσου ο.ε. 2022, η οποία επικυρώθηκε με την αρ. πρωτ. 11668/01-02-2022 Απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής και έλαβε αριθμό πρωτοκόλλου εισερχομένου στο Δήμο 2808/01-02-2022
20. Την υπ' αρ. 1411/15628/11-5-2021 (ΑΔΑ: 627ΩΩ93-ΩΛΡ) Απόφαση Δημάρχου περί “Ορισμού Αντιδημάρχων και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων στον Δήμο Διονύσου”,
21. Την υπ' αρ. 1413/15636/11-5-2021 (ΑΔΑ: 9ΚΘΠΩ93-ΨΑΥ) Απόφαση Δημάρχου περί “Ορισμού Εντεταλμένων Συμβούλων και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων στον Δήμο Διονύσου”,
22. Την ανάγκη του Δήμου για τη συγκεκριμένη εξειδίκευση, η οποία συντελεί άμεσα στην εκπλήρωση των σκοπών της υπηρεσίας

### **Προτείνεται η ΟΕ να προχωρήσει στη λήψη απόφασης για να εγκρίνει:**

1. Τη διοργάνωση και εξειδίκευση πίστωσης ποσού 2.688,94 € συμπτ. ΦΠΑ 24% και τον τρόπο εκτέλεσης με απευθείας ανάθεση (άρθρ. 50 του Ν. 4782/2021) στην σκηνογράφο – ενδυματολόγο Νάσι Δρακάκη – Κοζακλή δια μέσου της εταιρείας “ΑΝΕΣΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ” (Μουσικός, Ηχολήπτης, Καλλιτεχνικός Παραγωγός) για την επιμέλεια, παραγωγή και εκτέλεση των παραστάσεων της Θεατρικής Ομάδας “Σκηνή Άνοιξης”, 29,30 Μαΐου & 3,4,5 Ιουνίου 2022 και ώρα 21:00 μ.μ. στο Κλειστό θέατρο του Λυκείου Άνοιξης, σε βάρος του Κ.Α. 15.6471.0003 με την

ονομασία “Εξοδα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων” του προϋπολογισμού ο.ε. 2022.

**“ΑΝΕΣΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ” (Μουσικός, Ηχολήπτης, Καλλιτεχνικός Παραγωγός) Διεύθυνση:** Περικλέους 18, Νέο Ψυχικό τ.κ. 15451 ΑΦΜ: 070331445 ΔΟΥ: Ν. Ψυχικού, έναντι αμοιβής 2.688,94 € συμπτ. ΦΠΑ

2. Την εξειδίκευση πίστωσης για τις υπόλοιπες δαπάνες ηχοφωτιστικά (κατηγορία 2 για κάθε ημέρα των παραστάσεων) και εκτύπωση διαφημιστικών εντύπων (100 αφίσες, 400 δίπτυχα, 100 προσκλήσεις) που θα καλυφθούν από τις ετήσιες συμβάσεις του Δήμου.

### Η Οικονομική επιτροπή αφού έλαβε υπόψη:

- Την εισήγηση.
- Τις διατάξεις του Ν.3852/10 όπως ισχύει.
- Τις διατάξεις του Ν.4555/2018 (ΦΕΚ Α' 133/19-07-2018)
- Τις διατάξεις του Ν. 4782/2021 (ΦΕΚ Α' 36/09-03-2021)
- Τις διατάξεις των άρθρου 65 έως και 67 του Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/Α/28-6-2014), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Τις διατάξεις του Ν.4412/16 (ΦΕΚ 147Α)
- Την εγκύκλιο με αριθμό πρωτοκόλλου: 2/100018/0026/30-12-2016 του Υπουργείου Οικονομικών (ΑΔΑ: ΨΒΞΒΗ-ΔΤΗ)
- Το αρ. πρωτ. 39788/31-07-2018 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών – Δ/νση Οικονομικών Τ.Α. με θέμα: “Γνωστοποίηση διατάξεων του Ν. 4555/2018 (Α' 133)”
- Τις διατάξεις του Π. Δ/τος 80/2016 (ΦΕΚ 145/Α)
- Την υπ' αριθ. 123/2021 (ΑΔΑ: ΩΤ73Ω93-6Α8) ΑΔΣ σχετικά με την Έγκριση του Προϋπολογισμού Δήμου Διονύσου ο.ε. 2022, η οποία επικυρώθηκε με την αρ. πρωτ. 11668/01-02-2022 Απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής
- Τις τοποθετήσεις των Δημοτικών Συμβούλων (λεπτομέρειες στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά).

### ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

1. Εγκρίνει τη διοργάνωση και εξειδικεύει πίστωση ποσού 2.688,94 € και τον τρόπο εκτέλεσης με απευθείας ανάθεση (άρθρ. 50 του Ν. 4782/2021) στην σκηνογράφο – ενδυματολόγο Νάσι Δρακάκη – Κοζακλή δια μέσου της εταιρείας “ΑΝΕΣΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ” (Μουσικός, Ηχολήπτης, Καλλιτεχνικός Παραγωγός) για την επιμέλεια, παραγωγή και εκτέλεση των παραστάσεων της Θεατρικής Ομάδας “Σκηνή Άνοιξης”, 29,30 Μαΐου & 3,4,5 Ιουνίου 2022 και ώρα 21:00 μ.μ. στο Κλειστό θέατρο του Λυκείου Άνοιξης, σε βάρος του Κ.Α. 15.6471.0003 με την ονομασία “Εξοδα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων” του προϋπολογισμού ο.ε. 2022.  
**“ΑΝΕΣΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ” (Μουσικός, Ηχολήπτης, Καλλιτεχνικός Παραγωγός) Διεύθυνση:** Περικλέους 18, Νέο Ψυχικό τ.κ. 15451 ΑΦΜ: 070331445 ΔΟΥ: Ν. Ψυχικού, έναντι αμοιβής 2.688,94 € συμπτ. ΦΠΑ
2. Εξειδικεύει πιστώσεις για τις υπόλοιπες δαπάνες ηχοφωτιστικά (κατηγορία 2 για κάθε ημέρα των παραστάσεων) και εκτύπωση διαφημιστικών εντύπων (100

αφίσες, 400 δίπτυχα, 100 προσκλήσεις) που θα καλυφθούν από τις ετήσιες συμβάσεις του Δήμου.

Η απόφαση αυτή να αναρτηθεί στο διαδικτυακό τόπο του προγράμματος «Διαύγεια». Αφού αναγνώστηκε το πρακτικό αυτό υπογράφεται ως ακολούθως:

<u>Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ</u>	<u>ΤΑ ΜΕΛΗ</u>
Καλαφατέλης Ιωάννης	1. Τσουδερός Ιωάννης 2. Κόκκαλης Εμμανουήλ 3. Κριεμάδης Στέφανος 4. Φωτάκης Ιωάννης

**Σχέδιο**

Φάκελος Αποφάσεων Οικονομικής Επιτροπής.

**Εσωτερική Διανομή:**

- Γραφείο Δημάρχου.
- Δ/ση Οικονομικών Υπηρεσιών
- Τμ. Κοιν. Προστασίας, Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού.